

СОГЛАСОВАНО  
Председатель ПК  
МБДОУ «ЦРР - детский сад № 44»  
О.Е. Рассказова  
Протокол № 1 от 14.09.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «ЦРР - детский сад № 44»  
О.Н. Борисенкова  
Приказ № 181 от 14.09.2023 г.



**Положение**  
**о педагогической диагностике**  
**МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №44»**  
**Заводского района г. Саратова**

## 1. Общие положения

Педагогическая диагностика проводится для оценки достижения планируемых результатов. Результаты диагностики могут использоваться исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и/или оптимизации работы с группой детей.

Планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогического мониторинга, и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

## 2. Цели и задачи педагогической диагностики

Цель: Выявить особенности и динамику развития ребёнка, составить на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно внести изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности

Задачи:

1. Провести оценку индивидуального развития детей;
2. Определить эффективность педагогических действий;
3. Оперативно внести изменения в планирование образовательной деятельности;
4. Оптимизировать работу малых групп воспитанников;
5. Разработать ИОМы (индивидуальный образовательный маршрут/траекторию развития) для детей с низким и средним уровнем усвоения программного содержания.

## 3. Методология

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом с помощью специальной методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития

ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процесс наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Инструментарий для педагогической диагностики – электронные карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Технология работы с картами:

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для написания характеристики конкретного ребенка.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций.

В начале и в конце учебного года ребёнок выполняет одни и те же задания.

#### 4. Регламент педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится во всем возрасте 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель-май). На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая педагогическая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные интерпретируются и обсуждаются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации, фиксируется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

## 5. Критериальные рубрикаторы

Показатели оцениваются по шкале от 1 до 5 баллов. Данные вносятся в электронную форму. Электронный шаблон формы доступен по ссылке: <https://clc.ink/7886rt3PR>.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Если ребёнок не принял участие в диагностике, то ставится Н/А (не принял участие в диагностике).

Итоговый показатель по оценке направления развития рассчитывается как среднее арифметическое значений показателей, входящих в оценку направления развития ребёнка.

В ходе педагогического мониторинга определяются три уровня развития: низкий, средний, высокий. Низкий уровень отмечается в тех случаях, если средний балл направления развития не более ( $\leq$ ) 2,2 балла, высокий – не менее ( $\geq$ ) 3,8 баллов, средний – в интервале (2,2;3,8).

Проводится качественный и количественный анализ данных.

Направление развития	Показатели
<b>3-4 года (младшая)</b>	
Физическое	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены</li><li>2. Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку</li><li>3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры</li><li>4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед</li><li>5. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч</li><li>6. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу</li></ol>
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"><li>7. Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей</li><li>8. Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители</li><li>9. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты</li><li>10. Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи</li></ol>

Направление развития	Показатели
	11. Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький) 12. Группирует однородные предметы, выделяет один и много 13. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру 14. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций
Речевое	15. Сопровождает речью игровые и бытовые действия 16. По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы 17. Отвечает на простые вопросы 18. Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта
Художественно-эстетическое	19. Различает основные формы конструктора. С взрослым сооружает постройки 20. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина 21. Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно с взрослым 22. Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы 23. Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений 24. Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук 25. Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен
Социально-коммуникативное	26. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым 27. Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику 28. Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках 29. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения 30. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия 31. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости
<b>4-5 лет (средняя)</b>	
Физическое	1. Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня 2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности 3. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик 4. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол 5. Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг 6. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки

Направление развития	Показатели
Познавательное	<p>7. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей</p> <p>8. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним</p> <p>9. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</p> <p>10. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</p> <p>11. Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья</p> <p>12. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением</p> <p>13. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</p> <p>14. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению</p> <p>15. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность</p>
Речевое	<p>16. Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки</p> <p>17. Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть</p> <p>18. Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами</p> <p>19. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы</p>
Художественно-эстетическое	<p>20. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги</p> <p>21. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник) вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы</p> <p>22. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты</p> <p>23. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности</p> <p>24. Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения</p> <p>25. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</p> <p>26. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми- начинать и заканчивать пение</p>
Социально-коммуникативное	<p>27. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>28. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев</p>

Направление развития	Показатели
	<p>иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается</p> <p>29. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики</p> <p>30. Имеет представления о мужских и женских профессиях</p> <p>31. Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги</p> <p>32. Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы</p> <p>33. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры</p>
<b>5-6 лет (старшая)</b>	
Физическое	<p>1. Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</p> <p>2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности</p> <p>3. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике</p> <p>4. Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>5. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне</p> <p>6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>
Познавательное	<p>7. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии</p> <p>8. Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения</p> <p>9. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</p> <p>10. Ориентируются в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</p> <p>11. Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)</p> <p>12. Правильно пользуются порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)</p> <p>13. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры</p> <p>14. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением</p> <p>15. Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели</p>
Речевое	<p>16. Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение</p> <p>17. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения</p> <p>18. Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по</p>

Направление развития	Показатели
	<p>длительности. Находит слова с заданным звуком</p> <p>19. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы</p>
Художественно-эстетическое	<p>20. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи</p> <p>21. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания</p> <p>22. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества</p> <p>23. Различает жанры муз. Произведений, имеет предпочтения в слушании муз. Произведений.</p> <p>24. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>25. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и кружении)</p> <p>26. Играет на детских муз. Инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента</p>
Социально-коммуникативное	<p>27. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям</p> <p>28. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики</p> <p>29. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений эмоционально откликается</p> <p>30. Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы</p> <p>31. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества</p> <p>32. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль</p>
<b>6-7 лет (подготовительная к школе)</b>	
Физическое	<p>1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p> <p>2. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p> <p>3. Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног</p> <p>4. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>5. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>
Интеллектуальное	<p>6. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых</p>

Направление развития	Показатели
	<p>предметов</p> <p>7. Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение</p> <p>8. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России</p> <p>9. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения</p> <p>10. Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает их значение в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня, ночи)</p> <p>11. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых</p> <p>12. Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5)</p> <p>13. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>14. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой</p> <p>15. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составляет целое</p> <p>16. Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели</p>
Речевое	<p>17. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст</p> <p>18. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p> <p>19. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p> <p>20. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p>
Музыкально-художественное	<p>21. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия</p> <p>22. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности</p> <p>23. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции</p> <p>24. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания</p> <p>25. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги</p> <p>26. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с</p>

Направление развития	Показатели
	характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие 27. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента индивидуально и коллективно
Социально-коммуникативное	28. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат 29. Знает и соблюдает правила в общ. местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками в природе 30. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным 31. Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей 32. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор 33. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет 34. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры 35. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур

### 6. Контроль за сбором и обработкой данных

Итоговая аналитическая справка по результатам педагогического мониторинга оформляется старшим воспитателем в конце учебного года (май). Полученный анализ рассматривается на итоговом педагогическом совете. Данные анализируются в разрезе трёх возрастов: младенческий (по наличию), ранний, дошкольный, в соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической традиции, с позиции оценки эффективности педагогических действий.

Предварительные результаты педагогического мониторинга обрабатываются после первого этапа. Справка о сложившейся ситуации готовится старшим воспитателем и предоставляется руководителю учреждения до 15 декабря учебного года.